**C:\Users\User\Pictures\img20201014_00054940.tif**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по «Литературному чтению на родном русском языке» разработана в соответствии с основными нормативными документами, определяющими содержание данной рабочей программы:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст.2п.10; ст.12 п.1, 3); Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 22 сентября 2011 г. № 2357;

Программа «Литературное чтение на родном русском языке» является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

**Цель изучения курса** – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Задачами курса являются:**

• развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

• учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;

• формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

• обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

• формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

• обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

• обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

• формировать умение работать с различными типами текстов;

• создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать ее для расширения своих знаний об окружающем мире.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи, - произведения устного творчества народов России;

- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;

- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков. Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения. На протяжения четырех лет обучения меняются приемы овладения навыком чтения: сначала идет освоение целостных (синтетических) приемов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приемы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приемами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей. Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведется целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приемами выразительного чтения. Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения. Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Первый год обучения**

**Личностными** результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном русском языке» являются:

- следующие умения и качества: - эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

– умение осознавать и определять эмоции других людей;

- сочувствовать другим людям, сопереживать;

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

потребность в чтении;

**Метапредметными** результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном русском языке» являются:

**Регулятивные:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные:** -

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; текст – иллюстрация, таблица, схема);

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

**Коммуникативные:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

**Предметными** результатами являются:

– отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст.

**Второй год обучения**

**Личностными** результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном русском языке» являются:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей; - эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

**Метапредметными** результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном русском языке» являются:

**Регулятивные**:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

- учиться работать по предложенному учителем плану.

**Познавательные**:

- ориентироваться в учебнике, в словаре;

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные**:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;

- слушать и понимать речь других;

- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

- выразительно читать и пересказывать текст;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Предметными** результатами изучения предмета «Литературное чтение на русском родном языке» являются:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;

- понимать смысл заглавия текста;

- выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;

- самостоятельно озаглавливать текст;

- делить текст на части, озаглавливать части;

- подробно и выборочно пересказывать текст.

**Третий-четвертый года обучения**

**Личностными** результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном русском языке» являются:

- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

– умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- умение любить и уважать свое Отечество, язык, культуру;

- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

- потребность в чтении.

**Метапредметными** результатами изучения предмета «Литературное чтение на русском родном языке» являются:

**Регулятивные**:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные:**

- вычитывать все виды текстовой информации;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать нужную информацию, представленную в разных формах;

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками; - осуществлять анализ прочитанного текста;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

**Коммуникативные:**

- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

**Предметными** результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном русском языке» являются:

**Третий год обучения**

Сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам.

- делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;

- читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);

- стремиться к совершенствованию своей речи.

**Четвертый год обучения**

- пользоваться словарями;

- осмысленно читать художественные и учебно-научные тексты;

- самостоятельно осмысливать текст;

- делить текст на части;

- составлять план, пересказывать текст по плану;

- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

- создавать грамотные связные устные высказывания на заданную тему.

**Содержание курса для 1-4 классов**

**Первый год обучения (33 ч)**

***Раздел 1. «Россия – наша Родина» (5 ч)***

Л.Н. Толстой «Два раза не умирать»

В. Осеева «Все вместе»

Е. Пермяк «Для чего руки нужны»

Л.Н. Толстой «Два товарища»

В. Росин «Друзья познаются в беде»

***Раздел 2. «Фольклор нашего народа»******(7 ч)***

Потешки

Колыбельные

Побасёнки

Скороговорки

Небылицы

С.Я. Маршак «Я видел»

Русская народная сказка «Лиса и рак»

***Раздел 3. «О братьях наших меньших» (4 ч)***

Г. Цыферов «В среду решили они играть в прятки»

А. Усачёв «Если вы собрались в гости»

С.Я. Маршак «Пудель»

С. Михалков «Ошибка»

***Раздел 4. «Времена года» (6 ч)***

В.Орлов В. «Абрикос в лесу»

Р. А. Кудашева «Два зайчика»

А.А. Фет «Весенний дождь», «Что за вечер»

С. Есенин «Воробышки»

И. Бунин «Первый снег»

**Проект** «Книжка-малышка»

***Раздел 5. «Маленькие и большие секреты страны Литературии» (11ч)***

А. Курляндский «Первое сентября попугая Кеши»

Л. Дьяконов «Первоклассникам»

Г. Новицкая «Книжки»

Р. Сеф «Учись читать!»

В. Голявкин «Болтуны»

С. Погореловский «Ох, и непорядки в Мишкиной тетрадки»

Л. Пантелеев «Ау»

А. Барто. «Стали грамотными»

Э. Мошковская «Можно всему научится»

С.Я. Маршак «Угомон»

Ингушская сказка «Заяц и черепаха»

**Второй год обучения (34 ч)**

***Раздел 1. «Россия – наша Родина» (2 ч)***

К.Ушинский «Наше Отечество»

В. Орлов «Родное»

Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»

П. Воронько «Лучше нет родного края»

***Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (7 ч*)**

Русская народная сказка «Мена»

Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»

Русская народная сказка «Заяц-хваста»

Русская народная сказка «Лиса и журавль»

Русская народная сказка «Самое дорогое»

Русская народная сказка «Два мороза».

**Проект** «Мир фольклора – мир народной мудрости» (пословицы, поговорки, загадки, народные приметы и обряды)

***Раздел 3. «О братьях наших меньших» (13 ч)***

Б. Заходер «Как Волк песни пел»

Э. Шим «Жук на ниточке»

В. Сухомлинский «Пусть будут и Соловей и Жук»

В. Орлов «Светлячок- маячок»

Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился»

В. Чаплина «Мушка»

Л. Пантелеев «Две лягушки»

Б. Житков «Храбрый утенок»

В. Гаршин «Лягушка-путешественница»

С. Козлов «Черный омут»

М Пришвин «Ёж»

Б. Заходер «Птичья школа»

Е. Пермяк «Самое страшное»

***Раздел 4. «Времена года» (5 ч)***

С. Иванов «Какой сегодня весёлый снег…», «Зимой Ваня сделал кормушку…»

С. Козлов «Вольный осенний ветер»

Н. Сладков «Медведь и Солнце»

А. С. Пушкин «…Опрятней модного паркета»

А. К. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает,.»

С. Есенин «Черёмуха».

***Раздел 5. «Мои любимые сказки» (7 ч)***

Индийская сказка «Ссора птиц»

Белорусская сказка «Краденым сыт не будешь»

Братья Гримм «Звёздные талеры»

Дагестанская сказка «Храбрый мальчик»

Дж. Родари «Рыбы»

Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца»

В. Авдеенко «Маленькая Баба-Яга»

**Третий год обучения (34 ч)**

***Раздел 1. «Россия – наша Родина» (7 ч)***

Э.К. Киселёва «Мальчик-Огонёк»

Б.Н. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»

В.С. Высоцкий «Он не вернулся из боя»

С.А. Баруздин «Страшный клад»

С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»

Л.В. Яковлев «Альбом фотографий»

***Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (11 ч)***

Н.П. Вагнер «Сказка»

Русская народная сказка «Баба - Яга»

Русская народная сказка «Подземные царства»

**Проект** «Мои первые народные сказки»

***Раздел 3. «О братьях наших меньших» (7 ч)***

Б.И. Заходер «Серая звёздочка»

Л.Н. Толстой «Комар и лев»

Узбекская сказка «Черепаха и скорпион»

А.П. Платонов «Разноцветная бабочка»

И.С. Тургенев «Воробей»

М.М. Пришвин «Дятел»

***Раздел 4. «Времена года» (12 ч)***

И.В. Соколов-Микитов «Листопадничек»

Ф.И. Тютчев «Листья»

Саша Чёрный «На коньках»

Игорь Северянин «Отчего?»

Г.М. Новицкая «Подснежник»

Н.В. Гоголь «Весна, долго задерживаемая холодами…»

А.П. Чехов «Весной»

А.Н. Плещеев «Весна,

Я.Л. Аким «Апрель»

А.А. Блок «Вербочки»

Л.А. Чарская «Дивные звуки»

К.Г. Паустовский «Заботливый цветок»

Н.К. Абрамцева «Радуга»

***Раздел 5. «Рассказы о детях» (3 ч)***

Н.М. Артюхова «Трусиха», «Трудный вечер»

В.Ю. Драгунский «…Бы»

**Четвертый год обучения (34 ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Раздел 1. «Россия – наша Родина» (3 ч)***  С. Михалков «Гимн Российской Федерации»  Яковлев Ю.Я «О нашей Родине»  **Проект** «Россия-родина моя»  ***Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (10 ч)***  Русская народная сказка «Марья и ведьмы» в обработке Г. Науменко  Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» в обработке А. Любарской  Русская народная сказка «Пётр 1 и мужик» в пересказе Л.Н. Толстого  Пересказ А. Нечаева. «Болезнь и исцеление Ильи Муромца»  Сергей Галицын «Сказания о земле русской»  ***Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 ч)***  М.М. Пришвин «Как я научил своих собак горох есть»  М.М. Пришвин «Глоток молока»  К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»  ***Раздел 4. «Страна «Фантазия» (3 ч)***  Р. Брэдбери «Всё лето в один день»  А. Сент-Экзюпери «Маленький принц»  ***Раздел 5. «Времена года» (4 ч)***  И.З. Суриков «Весна»  С.А. Есенин «С добрым утром»  Саша Чёрный «Зелёные стихи»  И.С. Соколов – Микитов «Русский лес»  ***Раздел 6. «Зарубежная литература» (9 ч)***  Х.К. Андерсен «Русалочка»  А.А.Э. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон»  Дж. Родари «Эти бедные приведения»  Джекобс Д. «Рыба и кольцо»  **Календарно-тематическое планирование**  Всего - 34 часа за год; в неделю - 1 час.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | №  урока | Тема урока | Кол-во часов | Дата | | | **План** | **Факт** | | *«Россия – наша Родина» (3 ч)* | | | | | |  | С. Михалков «Гимн Российской Федерации» | 1 | 03.09 |  | |  | Ю.Я. Яковлев «О нашей Родине» | 1 | 10.09 |  | |  | **Проект** «Россия-родина моя» | 1 | 17.09 |  | | *«Фольклор нашего народа» (10 ч)* | | | | | | 4-5. | Русская народная сказка «Марья и ведьмы» в обработке Г. Науменко | 2 | 24.09 |  | | 01.10 | | 6-7. | Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» в обработке А. Любарской | 2 | 08.10 |  | | 15.10 | | 8-9. | Русская народная сказка «Пётр 1 и мужик» в пересказе Л.Н. Толстого | 2 | 22.10 |  | | 29.10 | | 10-11. | «Болезнь и исцеление Ильи Муромца» пересказ А. Нечаева | 2 | 12.11 |  | | 19.11 | | 12-13. | Сергей Галицын «Сказания о земле русской» | 2 | 26.11 |  | | 03.12 | | *«О братьях наших меньших» (5 ч)* | | | | | | 14-15 | М.М. Пришвин «Как я научил своих собак горох есть» | 2 | 10.12 |  | | 17.12 | | 16. | М.М. Пришвин «Глоток молока» | 1 | 24.12 |  | | 17-18. | К.Г. Паустовский «Заячьи лапы» | 2 | 14.01 |  | | 21.01 | | *«Страна «Фантазия» (3 ч)* | | | | | | 19-20. | Р. Брэдбери «Всё лето в один день» | 2 | 28.01 |  | | 04.02 | | 21. | А. Сент-Экзюпери «Маленький принц» | 1 | 11.02 |  | | *«Времена года» (4 ч)* | | | | | | 22. | И.З. Суриков «Весна» | 1 | 18.02 |  | | 23. | С.А. Есенин «С добрым утром» | 1 | 25.02 |  | | 24. | Саша Чёрный «Зелёные стихи» | 1 | 04.03 |  | | 25. | И.С. Соколов – Микитов «Русский лес» | 1 | 11.03 |  | | *«Зарубежная литература» (9 ч)* | | | | | | 26–28. | Х.К. Андерсен «Русалочка» | 3 | 18.03 |  | | 01.04 | | 08.04 | | 29-30. | А.А.Э. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон» | 2 | 15.04 |  | | 22.04 | | 31-32. | Дж. Родари «Эти бедные приведения» | 2 | 29.04 |  | | 06.05 | | 33-34. | Джекобс Д. «Рыба и кольцо» | 2 | 13.05 |  | | 20.05 |   **Итого: 34 часа.** |